

# HOTEL des VENTES NICE RIVIERA

Agrément n° 2001-4  
50 RUE GIOFFREDO  
BP 1462  
06008 NICE CEDEX 1

Tél: 04 93 62 14 71 Fax: 04 93 62 69 97

DATE: 29/04/14 VENTE :VENTE CATALOGUEE HIERRO 1215 PAGE: 1  
le 27/04/2014 à 14:30 lieu HOTEL DES VENTES NICE RIVIERA

Lot	Désignation	Adjudication
0001	Fernandez ARMAN (1928-2005). "Match Box, 1985". Inclusion de voitures miniatures dans de la résine. Signé et numéroté 6/16. 31 x 23 x 7,5 cm Retiré sept mille huit cents euros	0
0002	Fernandez ARMAN (1928-2005). "Pistolet, 1986". Objet en résine encadrée, signé. 20 x 27 cm	2 000
0003	Fernandez ARMAN (1928-2005). "Sans titre, 1985". Inclusion de jetons du Casino Palais de la Méditerranée dans de la résine. Pièce unique. 50 x 35 x 8 cm - Retiré vingt huit mille euros	0
0004	Fernandez ARMAN (1928-2005). Cube, 1969. Inclusion de flacons de peinture dans de la résine brune, monté sur caisson lumineux. Signé et numéroté 14/25. 46 x 46 x 46 cm. Archive DDR 1558	12 500
0005	Alain BELLINO (Né en 1955). "L'âge d'or". Pièces de bronze soudées et dorure. Pièce unique. 31 x 28 x 41 cm - Retiré trois mille euros	0
0006	Alain BELLINO (Né en 1955). "L'âge d'argent". Pièces de bronze soudées et argenture. Pièce unique. 33 x 24 x 39 cm - Retiré trois mille euros	0
0007	BEN (Né en 1935). "Autoportrait aux lunettes, 1982". Acrylique et objet sur carton, signé et daté. 48 x 28 cm	8 000
0008	Jean-Pierre BENAÏM. "Sans titre, 2009". Sculpture en métal et peinture. Pièce unique. 115 x 90 x 90 cm - Retiré mille euros	0
0009	Corrado BONOMI (Né en 1956). "Oeufs". Céramique émaillée. 29 x 29 x 7 cm - Retiré six cents euros	0
0010	André CERVERA (Né en 1962). "La mort scie, la mort cille, 1991". Acrylique sur toile signée en haut au milieu et datée 91. Pièce unique. 80 x 60 cm - Retiré mille huit cents euros	0
0011	André CERVERA (Né en 1962). "Trouble à Santa Calypso". Acrylique sur toile signée en haut au milieu et datée 91. 80 x 60 cm - Retiré mille huit cents euros	0
0012	CESAR (1921-1998). "Spray, 1970". Compression d'aérosols, datée et signée. 41 x 41 x 15,5 cm (H. avec socle : 62 cm). Retiré vingt six mille euros	0
0013	CESAR (1921-1998). "Allumettes, 1982". Boite d'allumettes brûlée et collée sur papier. Pièce unique signée, située et datée Nice 1982. 50 x 42 cm	5 000
0014	CESAR (1921-1998). "Pinceau et pot de colle sous plexiglas". Pièce unique, signée, située et datée Nice, 1982. 29 x 38 x 30 cm	2 600
0015	CESAR (1921-1998). "Poisson, 1979". Dessin au stylo, signé et daté 1979, en bas à droite. 28 x 19 cm	1 400
0016	CESAR (1921-1998). "Autoportrait, 1982". Dessin au stylo sur un couvercle de boîte en carton, annoté "idées" sur la tranche, signé. 31,5 x 24 cm - Retiré deux mille cinq cents euros	0
0017	CESAR (1921-1998). "Sans titre 1975". Collage et dessin, signé, situé et daté. 24 x 28 cm - Retiré deux mille quatre cents euros	0
0018	CESAR (1921-1998). "Plâtre, 1986". Dessin sur plâtre de jambe, dédié pour toi rivière, signé et daté 1986. Pièce unique sous plexiglas.	3 000
0019	Albert CHUBAC (1925-2008). "Composition". Peinture et collage sur bois. Signée et justifiée EA 1/14. 120 x 80 cm	950
0020	Albert CHUBAC (1925-2008). "Composition jaune, bleue, rouge et verte". Peinture et collage sur bois. Signée et justifiée E.A.2/4. 120 x 80 cm	1 000
0021	Albert CHUBAC (1925-2008). "Composition bleue, rectangle rouge". Peinture et collage sur bois. Signée et justifiée E.A.1/4. 120 x 80 cm	2 600

Lot	Désignation	Adjudication
0022	Jean COCTEAU (1889-1963). "Médiévale, circa 1957". Dessin au crayon noir , signé en bas, à droite. 50 40 cm - Retiré mille cinq cents euros	0
0023	Jean COCTEAU (1889-1963). "Marin à la boucle d'oreille, 1928". Dessin à la plume, signée en bas, à droite et daté. 27 x 21 cm - Retiré deux mille quatre cents euros	0
0024	Robert COMBAS (Né en 1957). "Mappemonde, 1980". Dessin au feutre sur objet. 30 x 22 x 20 cm	1 300
0025	Léon COMMERE (1850-1916). "André, 1897". Huile sur toile, signée et datée en haut à gauche. 143 x 74 cm - Retiré sept mille cinq cents euros	0
0026	ERRO (Né en 1932). "Sans Titre". Plaque de fer émaillée. 37 x 25 cm	950
0029	Jean-Claude FAHRI (1940-2012). "Sans titre, 2007 (disque)". Sculpture en polyméthacrylate. Pièce unique. 82 x 39 x 16 cm avec socle. Diam : 39 cm	2 100
0036	Patrick FREGA (Né en 1970). "For Micky". Sculpture en bois, métal et marbre blanc. Pièce unique. 124 x 60 x 20 cm - Retiré mille six cent euros	0
0037	Claude GILLI (Né en 1938). "Pin maritime, 1988". Sculpture en métal peint. Pièce unique signée et datée 88. 40 x 49 x 23 cm	1 900
0038	Antoine GRAFF (Né en 1937). "Monochrome Bleu, 2004". Papier froissé rigidifié. 110 x 110 x 10 cm	1 600
0039	Ottmar HORL (Né en 1950). "Buste de Joseph BEUYS, 2009". Plastique injecté, estampillé au dos. Edition de 65. 48 x 37 x 40 cm (157 cm avec socle)	900
0040	Robert INDIANA (Né en 1928). "Prem, 2007". Sculpture en aluminium. Signée, datée 2008 et numérotée 1/8, Ed John Gilbert. 183 x 183 x 90 cm	130 000
0041	Chayan KHOI (Né en 1963). "Sans titre, 1982". Huile et pigment sur toile signée en bas, à gauche. 146 x 114 cm - Retiré deux mille cinq cents euros	0
0042	Eudes MENNECHETTI (Né en 1966). "Avec-2-M". Technique mixte sur toile. 130 x 160 cm - Retiré mille euros	0
0043	Jaroslaw MIKLASIEWICZ. "Sans titre 2000". Huile sur toile, datée et signée. 81 x 65 cm	1 300
0044	Jaroslaw MIKLASIEWICZ. "Sans titre 2000". Huile sur toile, datée et signée. 52 x 120 cm	1 400
0045	Mimmo ROTELLA (1918-2006). "The kid, 2004". Arrachage de papiers marouflés sur toile. 100 x 70 cm - Retiré dix mille euros	0
0046	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Névrose". Acrylique sur toile. 89 x 115 cm - Retiré cinq cents euros	0
0047	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Je préfère rendre des comptes au Bon Dieu". Acrylique sur toile. 97 x 130 cm	900
0048	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Puzzled". Acrylique sur toile. 89 x 115 cm	700
0049	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "All because of you, dad". Acrylique sur toile. 97 x 130 cm -Retiré six cents euros	0
0050	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Eyed". Acrylique sur toile. 50 x 150 cm - Retiré cent cinquante euros	0
0051	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Cry baby". Technique mixte et collage sur tissu. 42 x 27 cm - Retiré cent cinquante euros	0
0052	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Psychanalyse". Technique mixte et collage sur tissu. 42 x 27 cm	200
0053	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Eyed". Technique mixte et collage sur tissu. 42 x 27 cm (manque) - Retiré cent cinquante euros	0
0054	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Pobrecito". Technique mixte et collage sur tissu. 42 x 27 cm - Retiré cent quatre vingt euros	0
0055	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "Et puis rien". Technique mixte et collage sur tissu. 42 x 27 cm	200
0056	Sékolène SAVOFF (Née en 1974). "With love". Technique mixte et collage sur tissu. 42 x 27 cm - Retiré cent quatre vingt euros	0
0057	Sacha SOSNO (Né en 1937). "Sans titre". Acier corten. Pièce unique, signée et datée 08. 180 x 220 cm	7 000
0058	Sacha SOSNO (Né en 1937). "Une bonne résonnance, 2010". Acier et acier patiné. Pièce unique. 236 x 140 cm - Retiré quatre mille cinq cents euros	0

Lot	Désignation	Adjudication
0059	Marie VASSILIEFF (1884-1957). "Femme à la colombe, 1939". Feuille métallique argentée et rhodoïd sur carton, signée et située Cagnes s/M (AM). 30 x 24 cm - Retiré deux mille euros	0
0060	Bernar VENET (Né en 1941). "Sans titre, 1966". Papier découpé et rhodoïd rouge. 32 x 14 cm - Retiré mille huit cents euros	0
0061	Bernar VENET (Né en 1941). "Arc in disorder, 83.5° x 14, 2006" N°13/30. Acier courbé patiné. 18 x 89 x 39 cm	10 000
0062	Claude VIALLAT (Né en 1936). "Sans titre, N°200-1994". Acrylique sur tissu. 235 x 137 cm	8 000
0063	Claude VIALLAT (Né en 1936). "Parapluie - "090-2004". Acrylique sur tissu. Diam : 113 cm - Retiré deux mille cinq cents euros	0
0064	Patrice BRANGE (Né en 1964). "Portrait de guerrier". Acrylique sur toile. 200 x 200 cm - Retiré trois cent cinquante euros	0
0065	CISCO KIDD. "Bullit, 2010". "Impression Numérique sur toile. Tirage Unique. H : 116 - L : 89 cm - Retiré six cents	0
0066	CISCO KIDD. "Spiderman, 2010". "Impression Numérique sur toile. Tirage Unique. 116 x 89 cm	700
0067	CISCO KIDD. "Batman, 2010". "Impression Numérique sur toile. Tirage Unique. 116 x 89 cm	600
0068	CISCO KIDD. "Starky et Hutch, 2010". "Impression Numérique sur toile. Tirage Unique. 116 x 89 cm	700
0069	Salvador DALI. "Gravure réhaussée à l'aquarelle, 1984". Epreuve d'artiste signée. 50 x 60 cm (80 x 87 cm avec le cadre).	3 000
0070	ERRO (Né en 1932). "Visage de femme, 2010". Lithographie signée et numérotée 16/50. 21 x 29,7 cm - Retiré neuf cents euros	0
0071	ERRO (Né en 1932). "Visage de femme, 2010". Lithographie signée et numérotée 21/50. 21 x 29,7 cm	250
0072	ERRO (Né en 1932). "Reflets, 2001". Lithographie signée et numérotée 69/199. 55 x 100 cm	250
0073	Lucio FONTANA. "Concetto Spaziale, 1968". Multiple en plastic blanc moulé encadré. Ed Galerie René Metras. 30 x 30 x 2 cm	2 800
0074	Lucio FONTANA. "Concetto Spaziale, 1968". Multiple en plastic rouge moulé. Ed Galerie René Metras. 30 x 30 x 2 cm	2 000
0075	Massimo GIACON. "Crucified, 2009". Céramique émaillée, n° 3/50. 33 x 46 x 46 cm	750
0076	Sidney HENNION. "Le Radeau". Photographie contre-collée sur dibon. Tirage à 5 exemplaires. 102 x 86 cm - Retiré cinq cents euros	0
0077	Sidney HENNION. "Construction I". Photographie contre-collée sur dibon. Tirage à 5 exemplaires. 80 x 90 cm - Retiré cinq cents euros	0
0078	Peter LIK. "Tranquility". Photographie originale signée et numérotée. 200 x 66 cm	1 700
0079	Peter LIK. "Angel's heart". Photographie originale signée et numérotée. 200 x 66 cm	1 600
0080	Gabriel MARTINEZ. "Autoportrait, 2008". Photographie originale sur dibon. 120 x 120 cm - Retiré deux mille quatre cents euros	0
0081	Gabriel MARTINEZ. "Rouge, 2008". Photographie originale sur dibon. 70 x 70 cm - Retiré mille six cents euros	0
0082	Gabriel MARTINEZ. "Who wish to walk with me, 2006". Photographie originale. 100 x 300 cm - Retiré trois mille euros	0
0083	Benjamin MENASCE. "Terminus". Photographie originale noir & blanc. 26 x 41 cm	280
0084	Mimmo ROTELLA (1918-2006). "Niagara". Serigraphie, 50 exemplaires, 32/50. Sur toile. 140 x 100 cm	600
0085	Jiango SUI. "Made in China, 2002. Fibre de verre peinte. Signée et numérotée, 82/1000 exemplaires. 61 x 87 x 35 cm Edition Galerie Loft - Accidents - Retiré deux mille six cents euros	0
0086	Jiango SUI. "Made in China, 2002. Fibre de verre peinte. Signée et numérotée, 617/1000 exemplaires. 61 x 87 x 35 cm - Edition Galerie Loft - (Fêles et manque accidents) - Retiré deux mille six cents euros	0

Lot	Désignation	Adjudication
0087	Théo TOBIASSE. "Le cabaret". Lithographie originale. Signée et numérotée. 56 X 85 cm	300
0088	Théo TOBIASSE. "La femme qui jongle". Lithographie originale. Signée et numérotée. 56 X 85 cm	300

..