

# HOTEL des VENTES NICE RIVIERA

Agrément n° 2001-4  
50 RUE GIOFFREDO  
CS 91462  
06008 NICE CEDEX 1  
Tél: 04 93 62 14 71 Fax: 04 93 62 69 97

DATE: 18/02/16 VENTE : VENTE CATALOGUE ASIE

1335

PAGE: 1

le 09/12/2015 à 11:00 lieu HOTEL DES VENTES NICE RIVIERA

Lot	Désignation	Adjudication
0001	5867 Paire de potiches avec couvercle blanc/bleu à décor bleu sous couverte de phénix branchés sur les pivoiniers en fleurs. Chine Deuxième moitié du XIXè. Marque apocryphe Kangxi. H : 41 cm. (Petites égrenures au couvercle).	2 200
0002	5869 Vase balustre en porcelaine et émail sang de bœuf, base du col orné de têtes de lion crachant des anneaux. Chine première moitié du XIXè. H : 35,5 cm - retiré mille quatre cents Euros	0
0003	5869 Vase pansu à long col, émaillé céladon à décor d'un léger relief sous couverte émaillé blanc de deux dragons et phénix stylisés, chauves souris, ruyi et gong sonore. Deux phénix en relief et ajourés ornant le pourtour, marque apocryphe Qianlong. Chine XIXè. H : 36 cm.	5 000
0004	5869 Coupe en porcelaine, émail céladon à décor porcelaine type Ge. Chine XIXè. Diam : 24 cm - retiré neuf cents Euros	0
0005	5788 Paire de vases rouleau en porcelaine et émail bleu lavande à décor sous couverte de phénix en médaillon. Porte une marque Qianlong sous la base. Chine XIXè. H : 44 cm. (Accident au col à l'un) - retiré mille quatre cents Euros	0
0006	5633 Grande jardinière en porcelaine à décor en émaux "Famille Rose" de lotus et canards mandarins. Chine deuxième moitié du XIXè. H : 33 cm - retiré huit cents Euros	0
0007	5813 Plaque en porcelaine et émaux "Famille Rose" à décor d'un archer dans un paysage montagneux. Chine période Daoguang, première moitié du XIXè. H : 25,5 cm - L : 13,5 cm. (Petites égrenures) - retiré trois cents Euros	0
0008b	5813 Rocher de Lettré en serpentine. H : 22,5 cm - L : 20 cm. Sur socle - retiré trois cents Euros	0
0009	5813 Vase quadrangulaire en porcelaine "Famille Verte et Noire" à décor de jeunes femmes. Chine, période Qing. Marque apocryphe Chenghua. H : 49,5 cm - retiré mille cent Euros	0
0010	5637 Paire de vases de forme quadrangulaire en émaux de la famille rose sur cuivre à décor de scènes de personnages, fleurs et rinceaux feuillagés. Chine, XIXe siècle. H : 25 cm. Petits chocs et petites égrenures	200
0011	5176 Sujet en biscuit et émaux "Famille Verte" représentant un Dieu du Tao assis, le pied reposant sur un lapin. Chine, début de la période Kangxi, XVIIIè siècle. H : 21 cm - retiré trois cent cinquante Euros	0
0012	5813 Statuette en porcelaine bleu/blanc représentant Bouddha tenant un éventail assis à côté du sac de la richesse. Japon XIXè. H : 20 cm - retiré cent Euros	0
0013	5818 Bracelet en néphrite céladon, monture or blanc sertie de diamants - retiré mille cent Euros	0
0014	5813 Un pendentif en jade et une broche, deux coupelles en jadéite.	100
0015	5813 Un pendentif jadéite formant aubergine. Chine 1920. H : 3,5 cm.	200
0016	5813 Un pendentif agate, composé d'un dragon sur socle carré ajouré. Chine XIXè. H : 3,5 cm - L : 4,2 cm - retiré deux cent cinquante Euros	0
0017	5844 Pendentif agate grise veine brun à décor d'un Lettré devant un pavillon. Chine XIXè. H : 5,2 cm - L : 3,7 cm - retiré trois cents Euros	0
0018	5813 Bouddha sous un parasol en chlorite. Pala, Inde XIIè. H : 20 cm.	300
0019	5813 Sujet représentant Bouddha assis faisant le signe de la prise de la terre à témoin. Laos XVIIIè-XIXè. H : 35,5 cm. (Eclat à la coiffe).	300

Lot	Désignation	Adjudication
0020	5813 Bouddha en bronze faisant le signe de la prise de la terre à témoin. Laos XVIII-XIXè. H : 28,5 cm. (Tête recollée).	100
0021	5813 Bouddha en bronze patine brune faisant le signe de la prise de la terre à témoin. Laos XVIIè H : 50,5 cm. (Accident à l'oeil droit et égrenures).	480
0022	5813 Quatre Bouddhas dont deux en bronze et deux en bois laqué doré. Birmanie XVIIIè-XIXè. H : 9,5 cm - 20,5 cm - 21,5 cm.	160
0023	5813 Torse de Bouddha, tête auréolée surmontée d'un diadème, patine verte. Siam Ayutthaya XVIIè. H : 54 cm.	2 500
0024	5813 Grande statue en bronze belle patine représentant Bouddha assis faisant le geste de la prise de la terre à témoin "bhumisparsa mudra". Laos XVIIè-XVIIIè. H : 101,5 cm. (Flamme rapportée).	2 600
0025	5813 Statue en bronze anciennement doré représentant Bouddha en abhaya mudra debout en absence de crainte. Laos XVIIè-XVIIIè. H : 73 cm. (Manque flamme).	1 000
0026	5813 Bouddha en bronze anciennement laqué doré, assis faisant le geste de la prise de la terre à témoin. Birmanie XVIIè-XVIIIè. H : 69 cm - retiré mille Euros	0
0027	5813 Tête de Bouddha en stuc. Art gréco Bouddhique du Gandhara IIè-IIIè après J.C. H : 16 cm. (Accidents et restaurations) - retiré cent cinquante Euros	0
0028	5813 Tête en grès. Cham XIIIè. H : 16 cm - retiré quatre vingts Euros	0
0029	5813 Tête de Bouddha Ayutthaya. Siam XVIIè. H : 9,5 cm - retiré trois cents Euros	0
0030	5813 Bol à offrandes. Siam.	80
0031	5813 Livre de Sutras en bois laqué et verroterie. Birmanie XIXè.	190
0032	5813 Bouddha assis sur un lotus en méditation. Anam XIXè. H : 52 cm.	100
0033	5813 Vase Gu. Japon XIXè. H : 27 cm.	60
0034	5813 Sujet en bronze laqué brun représentant le dieu Fudô Myô-ô, chef des cinq grands rois de la Science magique, debout, adossé à une mandorle de flammes, tenant dans la main droite un glaive dressé devant lui, la gauche tenant une lance trident. Japon, XIXe siècle. H : 32 cm.	200
0035	5813 Masque de théâtre "Homme grimaçant". Japon. H : 21 cm - retiré soixante Euros	0
0036	5813 Important sujet en bronze anciennement laqué et doré représentant "Bodhisatva Avalokiteçvara" assis, faisant le geste de l'enseignement. Il est coiffé d'un diadème dans lequel se trouve une réminiscence d'Amitaba. Chine époque Ming XVIIè. H : 50 cm. (Accidents et manques).	5 800
0037	5813 Groupe en bronze représentant le "Dieu des lettrés" debout sur un dragon. Japon période Meiji. H : 63 cm.	1 200
0038	5813 Groupe en bois naturel représentant "Liu hai" tenant des Sapèques assis sur un crapaud à trois pattes. Chine XIXè. H : 37,5 cm. (Accidents).	200
0039	5813 Bouddha assis en méditation sur un lotus. Chine XIXè. H : 44 cm.	150
0040	5813 Buddaï assis tenant le rosaire orné d'une couronne décorée de Bouddha en bronze laqué. Chine XVIIè. H : 25,5 cm.	4 100
0041	5813 Sujet en bronze à patine brune représentant Bouddha assis en samadhi sur un socle lotiforme. Chine époque Ming. H : 25 cm.	1 000
0042	5813 Sujet représentant le "Dieu des richesses". Chine XIXè. H : 28 cm - retiré cent Euros	0
0043	5813 Lohan en porcelaine "Famille Verte". Chine XIXè. H : 30 cm.	200
0044	5813 Deux sujets en bronze à patine brune représentant un "Auguste de jade" XVIIè-XVIIIè et le "Dieu de la richesse" fin époque Ming. XVIIè. H : 11,5 cm chaque.	350
0045	5813 Auguste de jade en bronze anciennement laqué. Chine époque Ming. H : 12 cm. Manques.	550

Lot	Désignation	Adjudication
0046	5813 Sujet en bronze anciennement laqué doré représentant une Impératrice tenant un sceptre Ruyi. Chine époque Ming XVIIè. H : 17,5 cm.	300
0047	5813 Bouddha sur un lotus, les yeux mi-clos exprimant la sérénité. Chine époque Ming. H : 28 cm - retiré mille sept cents Euros	0
0048	5813 Sujet en bronze à patine brune représentant un enfant tenant un vase à eau lustrale. Chine XVIIIè. H : 34,5 cm - retiré sur folle enchère	0
0049	5813 Bouddha en bronze laqué rouge. Chine époque Ming. H : 24 cm.	1 100
0050	5813 Guanyin en bronze laqué tenant une coupe à offrandes, faisant le geste d'argumentation. Chine XVIIIè époque Ming. H : 15 cm.	1 500
0051	5813 Sujet en bronze anciennement laqué représentant un dignitaire assis en majesté. Chine XVIIè. H : 15 cm.	210
0052	5813 Guangmu en bronze assis en majesté sur un rocher. Chine époque Ming. H : 14 cm.	650
0053	5813 Bouddha en bronze assis sur un lotus faisant le geste de la prise de la terre à témoin. Chine XVIIè, époque Ming. H : 16,5 cm.	450
0054	5813 Vase Quadrangulaire en bronze finement ciselé en léger relief de masques Taotie, de cigales et de dragons stylisés. Chine, période Kangxi. H : 22,5 cm.	850
0055	5813 Guanyin en délasserment Royal et un personnage représentant un gardien en armure. Chine XVIIè. H : 16,5 cm et 13,2 cm. (Accidents et manques).	950
0056	5813 Brûle parfum en bronze à décor des huit bagua et de dragons poursuivant la perle sacrée, des têtes de lion formant anse. Chine XVIIè. Diam : 15 cm - retiré deux cents Euros	0
0057	5813 Deux brûle parfum en bronze représentant un lion et un quilin verre cuivre laqué. Chine XIXè. H : 22 cm et 23 cm. (Petites égrenures).	250
0058	5813 Lokapala tenant une bannière en bronze anciennement laqué. Chine Ming XVIIè. H : 25 cm.	400
0059	5813 Vase tripode Ju en bronze à décor archaïsant niellé d'argent, anses zoomorphes. Chine XVIIè. H : 20 cm.	680
0060	5813 Vase tripode de type Xia à anses en bronze belle patine. Chine XVIIIè. Couvercle rapporté. H : 12,5 cm.	300
0061	5813 Vase Ding tripode orné de tête de lion, de cigales et de dragons stylisés. Chine XIXè. H : 21 cm - retiré sur folle enchère	0
0062	5813 Vase à long col orné d'un dragon lové en bronze. Marque sur la base. Chine XVIIè. H : 26,5 cm.	800
0062b	5515 Flacon tabatière balustre en jade gris et anthracite. Chine XIXè siècle. H : 6,5 cm	300
0063	5813 Vase porte flèches en bronze à patine brune à décor incisé de masques Taotie. Marque apocryphe Xuande. Chine XVIIè-XVIIIè. H : 29,5 cm.	580
0063b	5515 Lot de quatre tabatières comprenant : Flacon tabatière de forme balustre en porcelaine Famille Rose à décor d'objets mobilier, anses têtes de Qylins. H : 6 cm. (éclat), Tabatière quadrangulaire en porcelaine à décor en rouge de cuivre de personnages et objets mobiliers. Chine, XVIIIè-XIXè s. Haut. 6,5 cm, Flacon tabatière de forme gourde, en porcelaine Famille rose, à décor d'archers et serviteurs. Chine XVIIIè-XIXè siècle. H : 7 cm, Flacon tabatière en laque cinabre à décor sculpté de dragons. H : 8 cm	550
0064	5916 Vase pansu à long col à décor niellé de bambous et fleurs de pivoines sur le col et masques de taotie en léger relief sur la panse, les anses cachées par des têtes de Quilin. Chine, période Qing. H 27,3 cm	750
0065	5916 Paire de lions bouddhiques en fonte de fer formant brûle-parfums. Chine, XVIIè-XVIIIè siècle. H : 17,3 cm. (Rupture de charnière à l'un) - retiré cinq cent cinquante Euros	0
0066	5813 Cloche en fonte de fer. Chine période Yuan Ming XIVè-XVè. H : 24,5 cm. (Accidents et manques).	130
0067	5813 Gong en bronze doré à décor biface de phénix devant une fleur de lotus. Sino Tibet XVIIè-XVIIIè. H : 15 cm - L : 26 cm.	1 100
0068	5813 Statuette en bois naturel représentant une Divinité en délasserment royal tenant un rouleau de la loi. Chine XIXè. H : 32,5 cm. (Gerces).	600

Lot	Désignation	Adjudication
0069	5813 Important Bouddha en bronze doré assis tenant une coupe libatoire et un élément de sceptre, les yeux mi-clos exprimant la sérénité, le visage surmonté du diadème. Le socle rapporté repose sur des têtes d'éléphants stylisés, mandorle surmontée d'un Garuda. Chine XVIè. H : 38,5 cm - H totale : 81 cm.	42 500
0070	5813 Sujet représentant un Gardien, en bois laqué. Chine du Sud XVIIIè. H : 81,5 cm.	250
0071	5813 Grand Bouddha assis en samadhi sur un lotus, bronze laqué doré. Chine XVè-XVIIè. H : 54 cm.	15 000
0072	5813 Sujet en bois laqué et doré représentant le Bodhisattva Vajrapani sous sa forme tantrique, brandissant le vajra de sa main droite, la main gauche en vitarka mudra, les cheveux flammés enserrés dans une couronne de crânes, paré d'un long collier de tête coupées. Tibet?. H : 49 cm (accidents et manques)	26 000
0073	5813 Bouddha en bronze assis sur le sac des Richesses tenant dans sa main un rosaire. Chine XVIIè-XVIIIè. H : 24,5 cm. (manque)	6 100
0074	5813 Bouddha assis en méditation, bois laqué doré. Chine du Sud XVIIIè. H : 26,5 cm	200
0075	5813 Sujet en bronze "Démon grimaçant". Chine XVIIIè. H : 24 cm. (Accidents et manque).	240
0076	5813 Deux statuettes en bronze laqué représentant "Guanyin". Chine XVIIè-XVIIIè. H : 10 cm et 10,5 cm.	100
0077	5813 Statuette de Bouddha enfant sur un lotus en bois laqué doré, feuille de bronze. Chine XIXè. H : 42 cm.	130
0078	5813 Tara Verte en bronze doré et Amitayus en bronze patiné tenant un Stupa. Tibet XIXè et Chine XIXè. H : 12 cm et 15 cm.	1 900
0079	5813 Groupe en stéatite beige représentant Zhulao debout sur un bélier tenant une pêche de longévité. Chine XIXè. H : 34,5 cm.	100
0080	5813 Sceau de peintre en stéatite blanche. La prise est surmontée de deux dragons. L'empreinte évoquant une harmonie entre l'encre et la main de l'artiste. Chine, XIXe siècle. 4,4x4,2 cm. H totale : 8 cm - retiré mille Euros	0
0081	5813 Damo tenant le Joyau Sacré, en bois anciennement laqué. Chine XVIIIè-XIXè. H : 62 cm.	2 000
0082	5785 Sujet en bronze doré représentant un bodhisattva sous sa forme tantrique, à trois têtes et huit bras, assis en padmasana sur un double lotus, paré de bijoux, chaque tête couronnée d'une tiare à fleurons. Tibet? XVIIè. H : 17 cm. (Manques tous les attributs).	5 200
0083	5813 Ecran de Lettré certains éléments en bois zitan finement sculpté de dragons à cinq griffes poursuivant la perle sacrée dans les nuages en Ruyi, chauves souris et grues. H : 45 cm - L : 26,5 cm - P : 18 cm. (Manques).	45 000
0084	5813 Paravent miniature à deux feuilles en ivoire finement sculpté de colonnes de singes s'amusant avec des grenouilles. Il ouvre sur un décor Shibayama animé de personnages. Japon période Meiji 1890. H : 21,5 cm - L : 23,5 cm. (Manques).	3 700
0085	5867 Pot à thé en cuivre niellé argent à décor de papillons, d'arbustes en fleurs. Chine XIXè. H : 12,5 cm. (Choc sur la panse).	120
0086	5813 Tête de divinité masculine en pierre noire, surmontée d'une haute coiffe. Inde. H : 30 cm.	1 700
0087	5813 Coupe papier en ivoire laqué Shibayama. Japon vers 1900. L : 31,5 cm.	600
0088	5751 Décret de promotion honorifique d'un fonctionnaire d'Etat, sur soie de plusieurs couleurs, montée sur papier, tissé du motif impérial de deux dragons entourant la mention : "Décret impérial accordé par le ciel", le texte bilingue, calligraphié et tissé, en chinois et en mandchou, au nom de Sa Bing A, et de sa famille, daté de la 50e année du règne de Qianlong (1785) et rehaussé de deux grands cachets quadrangulaires identiques à l'encre rouge, peu lisibles. Chine, période Qing. Dim. 31 x 181 cm. (Accidents et manques, remonté, correction au niveau du nom).	3 000
0088b	5698 Jupe en soie bleue brodée de fleurs. On y joint un pantalon en soie bleue. Chine, fin XIXème	200
0089	5813 Eventail en ivoire laqué à décor d'oiseaux, de fleurs et de végétaux. Japon vers 1900. H : 20 cm.	2 100
0090	5813 Diffuseur à parfum en bambou finement sculpté d'une jeune femme apprenant à lire à un enfant sous un pin de longévité. Chine XIXè. H : 17,5 cm.	2 600

Lot	Désignation	Adjudication
0091	5813 Deux plateaux en bois de rose finement incrusté de nacre, de fleurs et végétaux. Calligraphie en ceinture de l'un et chauves souris. H : 7,3 cm - L : 23,5 cm - l : 23,5 cm et H : 9 cm - L : 30 cm - l : 18 cm. (Manques).	400
0092	5813 Ecran de table en bois de rose finement sculpté, orné d'un panneau en pierre de rêve évoquant un paysage montagneux. Chine XIXè. H : 47,5 cm - L : 32 cm - P : 15 cm.	1 600
0093	5813 Deux stèles en bronze style Wei représentant Bouddha et bodhisattva. Chine époque Ming. H : 17,5 cm et 15,5 cm.	1 100
0094	5813 Deux fibules en jade blanc céladon à décor de dragons. Chine Jiaqing. Fin XVIIIè-début XIXè. L : 10,2 cm et 9,7 cm.	1 400
0095	5813 Trois fibules en jade céladon dont deux ornées de dragon, l'autre en forme linghzi. Chine Jiaqing. L : 8,3 cm et 9 cm. On y joint un élément avec des dragons. L : 7 cm.	700
0096	5867 Statuette en corail rouge représentant une Déesse du Printemps. Poids 331 grs. H : 25 cm. Aucun cites délivré	2 000
0097	5813 Peinture sur papier représentant des personnages sur des terrasses. Calligraphies. Chine XIXè. 58 x 105 cm.	300
0098	5813 Panneau en laque avec ivoire, nacre et os, Benten sur un éléphant. Japon vers 1900. 120 x 54 cm.	400
0099	5813 Peinture Chinoise à décor de huit immortels. 122 x 63 cm.	220
0100	5813 Peinture à décor des sept Dieux du Bohneur. Japon XIXè. 123 x 56 cm.	380
0101	5813 Peinture Bouddhiste. Période Japon fin Edo. 57 x 42 cm. (Accidents).	100
0102	5813 Belle armoire en laque de cinabre ouvrant à deux portes et huit tiroirs à décor finement sculpté de pêches de longévité et d'éléments de chousam orné de chauve souris, pêches de longévité, de feuillages et de rinceaux feuillagés. Chine, période Jianqing XVIIIè. H : 45,5 cm - L : 46,5 cm - P : 21 cm. (Egrenures et manques).	34 500
0103	5854 Brûle parfum tripode couvert en bronze patiné. Médaille ornée d'immortels chevauchant sur des animaux fantastiques. Chine du Sud XIXè. H : 47,5 cm - retiré deux cent quarante Euros	0
0104	5813 Attache de palanquin en bronze représentant "Naja" et oiseau stylisé. Cambodge XVIIè-XVIIIè. H : 26 cm.	100
0105	5667 Vase balustre en bronze et émaux cloisonnés à décor polychromie de dragons et phénix formant les nuages au dessus de flots écumants. Chine vers 1900. H : 38,5 cm.	200
0106	5649 Statuette en ivoire de belle patine représentant un sage tenant un enfant dans ses bras. Chine, période Qing, XVIIè-XVIIIè. H : 23cm. (Fêles). aucun cites délivré	800
0107	5844 Flacon tabatière formant aubergine en jade céladon. Chine XIXè. H : 5 cm - retiré quatre cents Euros	0
0109	5861 Sujet en ivoire représentant un fumeur tenant une branche de bambou. Chine. H : 30 cm.	200
0110	5861 Sujet en ivoire représentant un couple de paysans, bambou et branchages fleuris. Chine. H : 30 cm	200
0111	5861 Groupe en ivoire représentant un Sage accompagné d'un enfant tenant un bâton décoré d'une tête de dragon. Chine. H : 29 cm.	300
0112	5861 Deux Sujets en ivoire représentant un jeune garçon tenant des branches de fleurs et un musicien. Chine. H : 29 cm chaque.	400
0113	5861 Sujet en ivoire représentant un Sage tenant une branche. Chine. H : 21 cm - retiré cent cinquante Euros	0
0114	5861 Deux sujets en ivoire représentant des pêcheurs. Chine. H : 22,5 cm et 25 cm.	250
0115	5861 Beau sujet en ivoire représentant Avalokiteshvara à dix huit bras assis sur un lotus. Chine. H : 18 cm. (manques)	850
0116	5861 Sujet en ivoire représentant une Divinité tenant le Joyau Sacré. Chine. H : 14,5 cm	400
0117	5861 Sujet en ivoire représentant un Sage tenant une gourde d'où sort un nuage. Chine. H : 15 cm.	120

Lot	Désignation	Adjudication
0118	5861 Sujet en ivoire représentant un immortel chevauchant un lion. Chine. H : 15 cm.	300
0119	5861 Deux okimono représentant un pêcheur et un paysan. Japon 1920. H : 17,5 cm et 20 cm.	480
0121	5632 Important meuble à étagères en bois de rose ouvrant à six portes et quatre panneaux coulissants à décor laqué or et incrustation de nacre, d'oiseaux et végétaux. Il repose sur un piétement ouvrant à trois tiroirs. Japon vers 1880. H : 218 cm - L : 130 cm - P : 34,5 cm. (Un panneau accidenté)	1 500
0122	5813 Deux tabourets, plaques en porcelaine de Canton. Chine XXè. H : 50 cm.	500
0123	5813 Paire de fauteuils en bois de Huali à dossier et accoudoirs finement sculpté de linghzi et ruyi, de disque en pierre de rêve complétant l'ornementation. Chine XIXè. H : 110 cm - L : 71 cm - P : 55 cm. (petit manque à l'un des fauteuils)	5 200
0124	5813 Tabouret en bois naturel orné d'un plateau rapporté en marbre. Chine XIXè. H : 49 cm.	150
0125	5813 Tabouret en bois naturel orné d'une pierre de rêve. Chine XIXè. H : 49 cm.	500
0126	5633 Sellette en bois sculpté, piétement griffé et tête d'animaux fantastiques, dessus marbre beige. Chine XIXè. H : 47,5 cm.	320
0127	5825 Mobilier de salon en bois de rose comprenant une banquette et deux fauteuils à décor de chauves souris, motifs de bambou et feuillage. Chine vers 1920. Banquette : H : 86 cm - L : 118 cm - P : 49 cm. Fauteuil : H : 86 cm - L : 59 cm - P : 59 cm. (accidents)	300
0128	5633 Tabouret en bois de fer finement sculpté de fleurs de prunus et de bambous. Siège en marbre beige. Chine XIXè. H : 55 cm.	1 600
0129	5813 Sellette en bois de fer sculpté à décor d'oiseaux, de rinceaux et de feuillage. Dessus marbre beige. Chine XIXè. H : 52 cm.	300
0129b	5633 Sellette en bois laqué sculpté de fleurs de prunus. Chine XIXè. H : 60 cm	1 050
0130	5813 Table console en bois de fer sculpté de grecques ajourées et de feuillages en relief. Dessus de marbre rouge. Chine du Sud. H : 80 cm - L : 41 cm - P : 30 cm. On y joint un guéridon en bois naturel sculpté reposant sur trois pieds à tête de dragons et griffes de lion à décor ajouré de feuillage, dessus marbre beige rosé. H : 76 cm - Diam : 61 cm. (accidents)	2 000
0131	5813 Vitrine en placage de palissandre de forme arrondie. Elle ouvre à une porte et est garnie de bronze ciselé à rinceaux et motifs de lotus. Chine vers 1930. H : 144 cm - L : 79 cm - P : 46 cm.	3 200
0132	5813 Cabinet de Lettré en palissandre sculpté de rinceaux et marqueté de nacre. Certains éléments en os ajouré. Il ouvre à huit portillons et trois tiroirs. Chine du Sud XIXè. H : 87 cm - L : 114 cm - P : 41 cm.	2 300
0134	5771 Cabinet ouvrant à deux portes et cinq tiroirs et deux panneaux coulissants ornés de motifs de laque or sur fond Rô Iro, rapaces, échassiers et de scènes de paysages animés de personnages. Piétement ouvrant à deux tiroirs de forme galbée décoré de grues et d'éventails. Japon période Meiji vers 1880. H : 161,5 cm - L : 91 cm - P : 48 cm	700
0135	5754 Meuble cabinet à tiroirs et vantaux en bois patiné. Ancien travail Coréen. H : 87 cm - L : 160 cm - P : 54 cm - retiré quatre cent cinquante Euros	0
0136	5813 Cabinet en bois laqué et incrusté de motifs en nacre. Il ouvre à deux portes coulissantes et trois vantaux à motifs de grues et personnages en relief. Chine du Sud XIXè. H : 144 cm - L : 91 cm - P : 42 cm - retiré deux cent cinquante Euros	0

**YVES WETTERWALD et PATRICK RANNOU-CASSEGRAIN**

**Commissaires Priseurs Associés  
50 RUE GIOFFREDO  
CS 91462  
06008 NICE CEDEX 1  
Tél: 04 93 62 14 71 Fax: 04 93 62 69 97**

DATE: 18/02/16 VENTE : SCP VENTE CATALOGUEE OBJETS D'ART ASIATIQUE 2727  
le 09/12/2015 à 11:00 lieu HOTEL DES VENTES NICE RIVIERA

PAGE: 1

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	<b>Adjudication</b>
0108	4899 * Défense sculptée d'une tête de dragon crachant huit immortels chevauchant des animaux fantastiques. L : 74 cm. Aucun cites délivré conforme à la convention de Washington	1 000